

## INFORMATIONS PRATIQUES

Tarif week-end 4 et 5 novembre : 90 €  
conférence ou concert seul : 10€

**Horaires week-end** : accueil à partir de 9h30

**Samedi** : 10h/11h conférence avec Jean-Claude Rieu *Cabrette et accordéon à Paris : histoire du bal musette depuis 1850.*

11h/12h : atelier organologie, entretien de la cabrette et des anches

13h30/16h-16h/17h30 atelier cabrette par demi-groupe avec Jean-Claude et Sandrine

19h : Concert autour de la cabrette carte blanche à Sandrine Lagreulet et Jean-Claude Rieu, avec la participation de Francine Rieu et Solène Riot

**Dimanche** : 10h/11h30-11h30/13h, atelier cabrette en demi-groupe avec Sandrine Lagreulet et Jean-Claude Rieu

**Repas** : Chacun apporte son repas pour les déjeuners

**Places limitées** : inscriptions souhaitées avant le 15 octobre 2023

**Adresse** : 11 impasse de Priolaz, 38480 Romagnieu

**Accès** : Par la route à 5 mn de la sortie 10 « Les Abrets » de l'A43 entre Lyon et Chambéry. Par le train, possibilité de récupérer les stagiaires à la gare de Le Pont-de-Beauvoisin ou Saint-André le Gaz.

**Hébergements** : Gîtes « O petit séchoir », 06 20 00 27 23 et « La ferme du Muguet », 04 76 32 16 07 à Romagnieu

Camping « Le coin tranquille », 04 76 32 13 48 aux Abrets

**Renseignements** : Solène Riot, 06 86 77 60 49

lesateliersdupriolaz@yahoo.com

www.miombremisoleil.com/les-ateliers-du-priolaz

Les Ateliers du Priolaz est un lieu privé sous la gérance de l'association la Bellezza.

Il n'est pas accessible aux personnes à mobilité réduite. L'association n'est pas agréée pour la prise en charge de formations professionnelles.

Technique et répertoire !

Les Ateliers du Priolaz

SAISON 2023-24

# Stage Romagnieu (38) ❖ Week-end **Cabrette** 4 & 5 novembre



Ateliers  
Conférence  
Concert

Avec Sandrine Lagreulet  
& Jean-Claude Rieu

## CONTENU DES ATELIERS :

Ce stage est ouvert aux cabrettaires de niveau moyen et confirmé.

**Atelier avec Sandrine Lagreulet : Prendre de la liberté avec une mélodie**

Comment jouer pour et avec le danseur, à partir du répertoire de Haute-Auvergne (bourrée à 3 temps, scottish, mazurka...), afin que chacun puisse explorer le chemin de son propre jeu, et que la technique se mette au service de l'intention du musicien.

Ce stage sera l'occasion de faire le tour des ornements que nous avons dans la besace, mais également de voir que l'on peut s'exprimer sans forcément charger la mule (enfin la chèvre...). Comment surprendre le danseur et relancer une mélodie. Vous aurez toute liberté pour laisser exprimer votre « part animale » sans pour autant devenir chèvre !

**Atelier avec Jean-Claude Rieu : Retour sur les fondamentaux du jeu de cabrette**

: posture, travail du son, podorythmie et les 3 ornements basiques. Après ces acquis, exploration chronologique des ornements plus sophistiqués sur du répertoire traditionnel Auvergnat simple (des partitions seront envoyées par courriel avant le stage). Le travail sera individuel ou par paire selon les niveaux. Tonalité DO/SOL de préférence (pied de 39).

Chacun repartira avec un dossier de formation comprenant du répertoire, des éléments de travail à approfondir. Filmer et enregistrer sera possible pour faciliter le travail de mémoire.

Rythmes et mélodies !

**Conférence avec Jean-Claude Rieu : Cabrette et accordéon à Paris, une histoire du bal musette depuis 1850.** Naissance de la cabrette et de l'accordéon, instruments mythiques du "bal musette", leurs parcours, leurs évolutions, leur mariage, leur épopée glorieuse avant l'inexorable descente de la cabrette vers l'oubli. Pour cette dernière vient le temps de la relégation dans les groupes folkloriques et un timide renouveau avec le mouvement folk à partir des années 70.

### - Bulletin d'inscription à renvoyer -

Nom ..... Prénom : .....

Né(e) le : .....

Adresse :

Courriel : .....

Tel : .....

Dans ma pratique de la cabrette, je suis de niveau :

Moyen  Avancé

Je soussigné(e), Mme/Mr..... déclare avoir pris connaissance de l'ensemble des informations détaillées dans la brochure et verse un acompte de 40 € par chèque à l'ordre de l'association La Bellezza pour confirmer mon inscription.

Fait à.....

le .....

Votre inscription sera validée après réception du coupon d'inscription accompagné du chèque d'acompte à l'adresse :

**Association « La Bellezza », 11 impasse de Priolaz, 38480 Romagnieu.**

Le solde du stage sera à régler à votre arrivée.

L'association « La Bellezza » se réserve le droit d'annuler le stage si le nombre d'inscrits s'avérait insuffisant. Dans ce cas, le chèque d'acompte sera restitué.

